

## PLANEACIÓN

<b>Establecimiento educativo:</b> <b>INSTITUCION EDUCATIVA MANUELA BELTRÁN</b>		
<b>Nombre de la coordinadora:</b> BEATRIZ ALVAREZ	<b>Nombre del docente:</b> <b>EDNIVORA OSPINA LOAIZA</b>	
<b>Departamento:</b> ANTIOQUIA	<b>Municipio:</b> MEDELLIN	<b>Año lectivo:</b> <b>2020</b>

## MAPA DEL PROYECTO

<b>NOMBRE DEL PROYECTO. Nivelatorio: Todos hacia el éxito.</b>
<b>OBJETIVO DEL PROYECTO.</b> Nivelar paulatinamente los procesos de lectura, escritura y conocimiento matemático; además de familiarizarse con los momentos de la rutina y la metodología por proyectos propios del Modelo Aceleración del Aprendizaje.
<b>Subproyecto I “Conociéndonos”</b>
<b>Conocimientos clave.</b>
<b>LENGUAJE:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● La adivinanza</li><li>● Seguimiento de instrucciones</li><li>● Comprensión lectora</li></ul>
<b>ETICAY VALORES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Concepto Norma y Acuerdo</li><li>● Valores</li><li>● Respeto a las Normas</li><li>● Trabajo en equipo</li></ul>

**GEOMETRÍA:**

- Figuras abiertas cerradas
- Figuras según la media de sus lados
- Polígonos regulares e irregulares
- Figuras abiertas y cerradas

**ARITMÉTICA:**

- Operaciones básicas

**EDUCACIÓN FÍSICA**

- Relevos,

**ARTÍSTICA:**

- Elaboración de carteles
- Decoración del aula

**Desempeños esperados**

- Genera acuerdos de convivencia, esforzándose por cumplirlos (ética y valores)
- Reconoce y utiliza los íconos de los diferentes momentos de la clase, con una actitud propositiva.
- Propicia un ambiente armónico y aporta a la sana convivencia en el aula y en el trabajo en grupo.(ética y valores)

**Desafíos Generales del Subproyecto I.**

- ¿Quiénes comparten el aula de clase?
- ¿Cómo organizar el aula de clase?
- ¿Por qué la decoración del aula de clase permite que exista armonía entre todos los que comparten este espacio y motiva el

aprendizaje? ● ¿A qué te comprometes como estudiante del modelo Aceleración del aprendizaje para alcanzar las metas acordadas?		
Desafío	Desafío	Desafío
<b>PRIMER DÍA*</b> ● ¿Quiénes comparten el aula de clase? ● ¿Qué metas deseas alcanzar? ● ¿por qué existen las normas y los acuerdos?	<b>SEGUNDO DÍA.</b> ● ¿Cómo trabajar para lograr la meta propuesta?	<b>TERCER DÍA.</b> ● ¿Cómo organizar el aula de clase? ● ¿Por qué la decoración del aula de clase permite que exista armonía entre los que comparten este espacio y motiva el aprendizaje?
Conocimientos trabajados	Conocimientos trabajados.	Conocimientos trabajados.
<b>Lenguaje</b> ● La adivinanza  <b>Ética y Valores:</b> ● Concepto norma y acuerdo	<b>Lenguaje.</b> ● Instrucciones  <b>Ética y valores:</b> ● Respeto a la norma ● Trabajo en equipo  <b>Geometría:</b> ● Figuras abiertas ● Figuras según la medida de sus lados  <b>Educación Física:</b> ● relevos	<b>Lenguaje.</b> ● Comprensión lectora “Portador, texto, canción  <b>Geometría:</b> ● Polígonos regulares e irregulares ● Figuras abiertas y cerradas  <b>Artística:</b> ● Elaboración de carteles ● Decoración del aula  <b>Aritmética:</b> ● Operaciones básicas de adición.

<b>DÍA 1- nivelémonos- sub 1.</b>		
<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	<p>texto “la carpintería” Antes: ¿Quiénes conocen una carpintería?, ¿qué instrumentos hay en la carpintería?</p> <p>Después, en el cuaderno escribirán, de que trataba el texto, que aprendieron de la lectura.</p>	<p>Lectura la carpintería. rotulo con el desafío Cartulina, colores, tijeras...</p>
<b>Revisión de la tarea</b>	No hay tarea.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	<p>¿por qué existen las normas y los acuerdos?, se retoma la lectura del día donde se indaga por los acuerdos a que llegaron los instrumentos y por qué fue bueno eso.</p> <p>Luego se pega el desafío en el tablero y se da escribe una lluvia de ideas.</p>	
<b>Repaso de contenidos</b>	A través del juego tingo tango , se preguntará por una norma y acuerdo del aula y porque es importante cumplirla.	
<b>Evaluación</b>	En el mismo juego del resto de contenidos se preguntará por las normas que se deben seguir en la escuela.	

DÍA 2		
Momentos	Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo	Insumos requeridos y Observaciones
<b>Momento de la lectura</b>	Se entregará las instrucciones para preparar una ensalada de pastas, el texto estará en desorden con el fin que en grupos lo organicen.	Rótulos de la receta. cartulina colores hojas tijeras.
<b>Revisión de la tarea</b>	los estudiantes de manera espontánea expresarán las normas de su hogar , se escribirán en el tablero y así mirarán las semejanzas y diferencias.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	De acuerdo a la actividad de lectura, se indagará como hicieron para construir el texto, como trabajaron para ello, partir de sus opiniones se plantea el desafío. Escribiéndolo en el tablero el cual permanecerá todo el día en el tablero.	
<b>Repaso de contenidos</b>	Elaboración del icono del capitán y del relator.	
<b>Evaluación</b>	Elaboración del icono, cada estudiante entregará el icono a la docente y ella lo mostrará a todos, donde expondremos como se sintió esa persona.	

<b>DÍA 3</b>		
<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	Desarrollar las actividades del antes-durante y después propuesta por el módulo de trabajo pág 20. lectura “vamos a la selva”	<ul style="list-style-type: none"> <li>● cartulinas.</li> <li>● colores</li> <li>● marcadores</li> <li>● papel globo</li> <li>● tijeras</li> <li>● colbón</li> <li>● fommy</li> <li>● temperas</li> <li>● Palos de paletas</li> <li>● Colbón</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	la docente escogerá al azar 5 números correspondientes a lista, cada estudiante presentará el dibujo realizado donde mostrará situaciones en las que se requiere seguir una rutina	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	se escribirá en dos hojas de block el desafío, una hoja estará sucia, arrugada y la otra estará limpia y decorada. al principio se paga la sucia y se indaga por su percepción , y luego se compara con la hoja bonita, finalmente la docente hará la comparación con el aula de clase y así se comenzará el desarrollo de las actividades.	
<b>Repaso de contenidos</b>	se realizará la actividad propuesta por el módulo de trabajo pág. 25	
<b>Evaluación</b>	cada estudiante realizará el plano del salón, lo socializará y se pegará al muro de producciones.	

<b>NOMBRE DEL PROYECTO. Nivelatorio: Todos hacia el éxito.</b>
<b>OBJETIVO DEL PROYECTO.</b> Nivelar paulatinamente los procesos de lectura, escritura y conocimiento matemático; además de familiarizarse con los momentos de la rutina y la metodología por proyectos propios del Modelo Aceleración del Aprendizaje.
<b>Subproyecto II Nombre del subproyecto. Reconociendo la escuela</b>
<b>Conocimientos clave.</b>
<b>matemáticas:</b> Aritmética: <ul style="list-style-type: none"><li>● solución de problemas</li><li>● sistema numérico decimales</li><li>● valor posicional.</li><li>● Operaciones aditivas</li></ul> Geometría: <ul style="list-style-type: none"><li>● Reconocimientos de figuras geométricas en diferentes objetos.</li></ul> <b>lengua castellana:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Retahíla y Poema</li><li>● Identificación y diferenciación de textos (literarios e informativos)</li><li>● El alfabeto</li><li>● Uso del diccionario</li></ul> <b>sociales:</b>

- Reconocimiento de su escuela.

**Desempeños esperados**

- *Respeta y demuestra sentido de pertenencia por su entorno escolar.(sociales)*
- *Reconoce y nombra elementos que compone la escuela, biblioteca y salón de clases haciendo buen uso de ellos. (sociales)*
- *Se dirige con respeto ante la comunidad educativa al requerir una información. (valores)*
- *Identifica figuras geométricas en su contexto y las pone en práctica en su vida diaria. (geometría)*

**Desafíos Generales del subproyecto II**

*¿Qué elementos hacen parte de la escuela y de qué manera puedes acceder a ellos?;  
 ¿Para qué sirven las palabras y los números?; ¿Cómo organizar la información que encuentras en la escuela?  
 ¿Qué elementos componen una biblioteca y cómo se organiza?; ¿Cómo crear una biblioteca en el aula de Aceleración del Aprendizaje?  
 ¿Qué estrategias sabes usar para realizar un cálculo mental?*

Desafío primer día*	Desafío segundo día.	Desafío Tercer día.	Desafío Cuarto día.	Desafío quinto día
<i>¿Para qué nos sirven las palabras y los números?</i>	<i>¿De qué forma puedes organizar la información? ¿De cuántas formas</i>	<i>¿Qué es una estrategia? ¿Cómo aplicar</i>	<i>¿Qué elementos componen una biblioteca y cómo se organiza?</i>	<i>¿Cómo debe funcionar la biblioteca de aula?</i>

	<i>distintas puedes escribir un número?, ¿cómo lo harías?</i>	<i>estrategias para leer y para realizar cálculos mentales?</i>		<i>¿Qué herramientas necesitamos para garantizar el correcto funcionamiento de la biblioteca de aula?</i>
<p>Conocimientos trabajados</p> <p><b>Ciudadana.</b> Ética y valores: Trabajo en equipo, acato de instrucciones.</p> <p><b>Lenguaje.</b> Comprensión lectora. Reconoce y nombra diferentes objetos. Realiza entrevistas cortas o sencillas.</p> <p><b>geometría:</b> Reconoce las figuras geométricas, en diferentes objetos</p> <p><b>Aritmética:</b> Uso del número Sumas</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● la retahíla</li> <li>● uso del diccionario</li> <li>● escritura correcta de palabras</li> <li>●</li> </ul> <p><b>aritmética:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descomposición de números según las cifras.</li> <li>● Sistema de numeración decimal.</li> </ul>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El poema</li> </ul> <p><b>aritmética:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cálculos mentales</li> <li>● Sumas con decenas</li> <li>● Pasos para solucionar problemas matemáticos.</li> </ul>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso del diccionario</li> <li>● El alfabeto</li> <li>● Identificación de textos(literarios e informativos)</li> <li>● Catalogación de la biblioteca (inventario)</li> <li>●</li> </ul> <p><b>Aritmética</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Resolución de problemas:</li> <li>● Operaciones matemáticas.</li> </ul>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Ética y valores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Creación de acuerdos y cumplimiento para uso de la biblioteca</li> </ul> <p><b>Artística:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Decoración de la biblioteca</li> </ul> <p><b>Aritmética:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Solución de problemas</li> </ul>

DÍA 1-		
Momentos	Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo	Insumos requeridos y Observaciones

<b>Momento de la lectura</b>	Desarrollar las actividades del antes-durante y después propuesta por el módulo de trabajo pág 31. lectura “la plaza tiene una torre”	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Modulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● colores</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	No hay tarea, sugerida en el módulo. cada uno de los estudiantes mencionará uno de los compromisos adquiridos dentro del aula,	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	la docente les pedirá que respondan diferentes preguntas sin utilizar palabras o números. de acuerdo a esta dinámica se escribe el desafío y se realiza la reflexión en torno a este.	
<b>Repaso de contenidos</b>	Se forman los grupos para realizar la planeación de la rifa planteada en el módulo pag, 36. Terminado el trabajo, cada grupo socializará las respuestas.	
<b>Evaluación</b>	Se dan las instrucciones para el trabajo por parejas, la docente escribe en el tablero diferentes oficios y usos de los números, finalizado el tiempo cada pareja deberá describir según el oficio los usos que le dan a los números.	
<b>DÍA 2</b>		
<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>

<p><b>Momento de la lectura</b></p>	<p>Memorización de la retahíla “Pequeño pez”, donde se buscan la principal característica de las palabras, palabras desconocidas, organización de palabras según su número de letra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Modulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar</li> <li>● Piedras pequeñas,</li> </ul>
<p><b>Revisión de la tarea</b></p>	<p>Se revisa la tarea, los estudiantes traen las 40 piedras pequeñas ya pintadas y las respuestas de las preguntas de la página 39 del módulo..</p>	
<p><b>Planteamiento y discusión del Desafío</b></p>	<p>Escribe la docente el desafío y pide pensar en la manera como se pueden organizar y escribir los números.</p>	
<p><b>Repaso de contenidos</b></p>	<p>Se repasa la formas de organizar las letras, representación de números utilizando las piedras, repaso de centenas, decenas y unidades</p>	
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Ir a una tienda y observar la manera como tienen organizados los productos, escribir mínimo 10 y organizar un esquemas para organizarlos similar al ya trabajado dentro del aula.</p>	

	<b>DÍA 3</b>
--	--------------

<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	se contestan las dos preguntas iniciales de la pág.50 luego se lee el poema y se contestan las preguntas en el cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Modulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar</li> <li>● Diccionario</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	se escoge de manera aleatoria a algunos estudiantes, se les pedirá que socialicen la tarea y nos cuenten las retahíla que ellos elaboraron.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	Se escribe en el tablero el desafío y que los estudiantes piensen cómo podríamos aplicar estrategias para leer y para realizar cálculos mentales.	
<b>Repaso de contenidos</b>	Luego de la orientación dada por la docente, los estudiantes describan el paso a paso para resolver situaciones, que tienen que ver con la suma y la resta.	
<b>Evaluación</b>	La docente da las instrucciones respectivas para el desarrollo de la evaluación, endonde se requiere concentración y esfuerzo de cada estudiante.	
<b>DÍA 4</b>		

Momentos	Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo	Insumos requeridos y Observaciones
<b>Momento de la lectura</b>	Se lee el texto “Las bibliotecas”	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Modulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● colores</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	Se revisa la tarea a cada estudiante y se le pregunta los medios utilizados para la realización de ésta.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	Luego de tener en uso la biblioteca del aula, se pide a los estudiantes que mencionen elementos que componen una biblioteca, luego se realiza el desarrollo las preguntas que están en la pág.55	
<b>Repaso de contenidos</b>	Realizar un cuadro conceptual, donde los estudiantes organicen los elementos de una biblioteca en su cuaderno.	
<b>Evaluación</b>	Escoger los títulos que pertenezcan a diferentes categorías y clasificarlos teniendo en cuenta los criterios acordados. Responder el desafío del día.	

<b>DÍA 5</b>		
<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	Se hace lectura del texto del recuadro de la pág. 64 se contestan las preguntas completando en el cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Modulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● colores</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	Se revisa la tarea, con el fin de verificar los conocimientos aprendidos durante el día anterior	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	Analizamos junto los estudiantes los desafíos con el objetivo de dar cumplimiento a éstos durante el día.	
<b>Repaso de contenidos</b>	Responder los desafíos del día, cómo se distribuyeron para organizar la biblioteca de aula, y en qué participó y cómo es el funcionamiento de la biblioteca en el aula	
<b>Evaluación</b>	En la evaluación se hace repaso y se les motiva a realizar operaciones mentales. Y la realización de la ficha de historia de lectura de la biblioteca.	

<b>NOMBRE DEL PROYECTO. Nivelatorio: Todos hacia el éxito.</b>
<b>OBJETIVO DEL PROYECTO.</b> Nivelar paulatinamente los procesos de lectura, escritura y conocimiento matemático; además de familiarizarse con los momentos de la rutina y la metodología por proyectos propios del Modelo Aceleración del Aprendizaje.
<b>Subproyecto III Nombre del Subproyecto. EXPERIENCIAS DE LECTURA.</b> Comprender la importancia de la lectura y las estrategias para lograr una buena comprensión. Identificar la aplicación de los números en la vida cotidiana.
<b>Conocimientos clave.</b>
<b>Ética y valores.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Reconocimiento de sentimientos propios y ajenos.</li></ul>
<b>Lenguaje.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Identificación e interpretación de diferentes pictogramas.</li><li>● Identificación de estrategias de lectura.</li><li>● utilización adecuada del diccionario.</li></ul>
<b>Aritmética.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Medición de diferentes objetos con patrones no estandarizados.</li></ul>
<b>geometría</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Definición y medición de áreas.</li></ul>
<b>Artística.</b>

- Elaboración de portadas a través de la técnica “teselados”

**Desempeños esperados**

- Identifica y practica algunas estrategias para la comprensión de diferentes portadores de textos.(lenguaje)
- Reconoce y aplica patrones estandarizados y no estandarizados para la medición de diferentes objetos (estadística)
- Registra sus experiencias de lectura a través de la elaboración de un libro, mostrando una actitud positiva frente a esta. (lenguaje)

**MAPA DEL SUBPROYECTO.**

Desafíos Generales del Subproyecto.

- ¿Cómo leer un texto y comprenderlo?
- ¿Te gusta leer?, ¿por qué?
- ¿Cómo recordar y dejar registro de tus lecturas?
- ¿Cómo medir diferentes objetos que encuentras a tu alrededor?

Desafío primer día*	Desafío segundo día.	Desafío Tercer día.	Desafío Cuarto día.	Desafío quinto día	Desafío Sexto día.
¿Qué mensajes puede	¿De qué manera puedes	¿qué es una	¿Cómo puedes	¿Qué puedes	¿Cómo

transmitir una imagen?	medir y representar lo que observas a tu alrededor?	estrategia? ¿cómo aplicar estrategias para leer?	aprender nuevas palabras? ¿cómo hacer representaciones matemáticas?	descubrir a partir de la lectura?	recordar y dejar registro de tus lecturas?
<p>Conocimientos trabajados</p> <p><b>ética y valores.</b> Reconocimiento de sentimientos y comportamientos. Meta cognición. Interpretación de intenciones.</p> <p><b>Leguaje.</b> Leguaje pre lingüístico. Pictogramas.</p> <p><b>Aritmética.</b> Medición con patrones no estandarizados.</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b> Importancia de la lectura. Definición de texto. Comerciales como portador de texto.</p> <p><b>Matemáticas.</b> Cálculo mental</p> <p><b>geometría.</b> Unidades de media de área. Medir. Definición de área</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b> Comprensión lectora. Estrategias de lectura.</p> <p><b>Matemáticas.</b> Calculo mental.</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b> Búsqueda palabras en el diccionario. Pragmática. Portador de texto: trabalenguas.</p> <p><b>Artística.</b> Elaboración de teselado.</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje</b> Comprensión lectora. Portador texto cartelera.</p> <p><b>Matemáticas.</b> Pensamiento lógico matemático..</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Artística.</b> Organización y decoración del libro.</p> <p><b>Matemáticas.</b> Razonamiento lógico.</p>
<b>DÍA 1</b>					
<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>			
<b>Momento de la lectura</b>	Se inaugurará la biblioteca, donde cada estudiante escogerá un libro de literatura. Antes de abrir el libro, según la imagen de la	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libros de la biblioteca.</li> </ul>			

	<p>portada responderán de qué se tratará el texto. Cada uno según las imágenes del texto construirá una historia. Finalmente se dará 10 minutos para la lectura y para comparar las historias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> </ul>
<p><b>Revisión de la tarea</b></p>	<p>Mientras están en el momento de lectura se pasará revisando los cuadernos de los estudiantes.</p>	
<p><b>Planteamiento y discusión del Desafío</b></p>	<p>Se explorará en los estudiantes si piensan que se puede leer las imágenes, Cada estudiante observará la imagen de Guernica, y expresará lo que piensa de ella. Al final se espera que comprendan que una imagen puede expresar diferentes mensajes según la interpretación de la persona y que hay imágenes que representan convenciones.</p>	

<b>Repaso de contenidos</b>	con la ayuda de la docente , responderemos ¿Que son los pictogramas y para que nos sirve?; ¿Que pictogramas conoces (señales de tránsito, símbolos informativos, ?	
<b>Evaluación</b>	cada uno escribirá en el cuaderno: Concepto de pictograma, escribirá diferentes pictogramas que hay en el contexto que lo rodea, Responderá, ¿Qué mensajes puede transmitir una imagen?	
<b>DÍA 2</b>		
<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	Antes responderán, ¿qué es amar?, ¿a quién o qué amas y por qué? En un principio cada uno leerá en voz baja la canción “ama la tierra”, luego todos cantarán siguiendo la letra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Canción de Juanes.</li> <li>● grabadora</li> <li>● Modulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> </ul>

	Después responderán las preguntas del módulo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● Desafío escrito en un papel , que permita esconderlo en el salón.</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	Se llamará al azar 5 estudiantes, de acuerdo a la lista; quienes socializarán la tarea, los demás compañeros podrán aportar a la solución de la tarea.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	Se retoma la actividad de la clase anterior donde se analiza un poco lo que hicimos para medir, con esto se pretende identificar que unidades de medida conocen, el desafío se esconderá en una parte del salón, se les dará una pista: una de sus partes es cuadrada, mide 30 cm, es fundamental para estudiar.(pupitre).	
<b>Repaso de contenidos</b>	Entre todos responderemos ¿Qué son los textos, Qué son las unidades de medidas y para qué nos sirven? Luego cada uno Realizará la actividad del repaso propuesto por el modulo.	

<b>Evaluación</b>	<p>Evaluaré si reconocen los diferentes tipos de texto. Identifiquen diferentes maneras para medir las cosas que los rodean</p> <p>Si tienen el concepto de medir, área, unidades de medidas.</p> <p>Por parejas realizarán las actividades de evaluación y las entregarán al finalizar la clase al docente.</p>	
-------------------	--	--

<b>DÍA 3</b>		
<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	la docente leerá la historia “los perritos”, por parejas inventarán una estrofa de una canción que haga alusión a la historia narrada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● Colores</li> <li>● diccionario</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	Cada uno tendrá el cuaderno abierto y se pasará por cada puesto observando la tarea.	

<p><b>Planteamiento y discusión del Desafío</b></p>	<p>Exploraré si los estudiantes conocen que es una estrategia, entre todos analizaremos que estrategias utiliza el equipo de futbol del salón para ganar los partidos de futbol y así se podrá hacer una relación desde sus intereses con el tema del día. Al final espero que comprendan la importancia de utilizar siempre las estrategias para lograr una adecuada comprensión lectora.</p>	
<p><b>Repaso de contenidos</b></p>	<p>El repaso de contenidos se realizará entre todos, la idea es que todo el grupo participe en las diferentes respuestas y refuerce los pasos a tener presente al enfrentar una lectura.</p>	
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Cada uno responderá el desafío y escribirá que fue lo que aprendió sobre las estrategias a utilizar en la lectura.</p>	
<p><b>DÍA 4</b></p>		
<p><b>Momentos</b></p>	<p><b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b></p>	<p><b>Insumos requeridos y Observaciones</b></p>
<p><b>Momento de la lectura</b></p>	<p>El primer día cada uno escogió un libro se volverá a retomar para continuar su lectura, enseñarles que un libro es para leerlo completo con el fin de comprender su contenido y no simplemente mirar sus páginas y ya. En voz baja cada uno leerá.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> </ul>
<p><b>Revisión de la tarea</b></p>	<p>Mientras cada uno está leyendo su libro pasaré por lo puestos revisando la tarea, luego se llamará a 3 estudiantes para que socialicen la tarea.</p>	

<p><b>Planteamiento y discusión del Desafío</b></p>	<p>En un principio preguntaré como creen que pueden aprenden nuevas palabras, según la discusión del grupo, les indicaré que busquen el desafío en un lugar clave para aprender nuevas palabras ( la biblioteca de aceleración) Finalmente espero que todos comprendan las diferentes maneras/ situaciones de prender nuevas palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Regla.</li> <li>● Colores</li> <li>● diccionario</li> </ul>
<p><b>Repaso de contenidos</b></p>	<p>Entre todos y según el trabajo realizado a lo largo del día, se retomará la discusión sobre cómo podemos conocer nuevas palabras, la idea es cada uno escriba 3 situaciones.</p>	
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Cada uno responderá la evaluación del libro, e inventará dos oraciones donde aparezca una palabra que no conocía y encontró en el diccionario.</p>	

<p><b>DÍA 5</b></p>		
<p><b>Momentos</b></p>	<p><b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b></p>	<p><b>Insumos requeridos y Observaciones</b></p>
<p><b>Momento de la lectura</b></p>	<p>Lectura “el diablo de los números”, está se realizará entre todo el grupo, cada uno seguirá la lectura en su libro mientras algún compañero lee, de repente se cambia de lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> </ul>

<b>Revisión de la tarea</b>	Se recogerá la tarea.(las diferentes hojas que harán parte del libro, al terminar el subproyecto) así mismo, la caratula que cada uno diseño con los teselados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● Colores</li> <li>● diccionario</li> </ul>
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	Al principio se preguntará a los estudiantes para que nos sirve leer, que han aprendido o descubierto leyendo. Teniendo presente el desafío, se les pegará en el salón una hoja con el desafío, la idea es que leyendo los diferentes carteles en el salón la descubran. Finalmente espero que los estudiantes comprendan que a través de la lectura, podrán Descubrir el mundo, todo la información que deseen conocer.	
<b>Repaso de contenidos</b>	Se realizará la actividad propuesta por el subproyecto, ya que obedece a una actividad de pensamiento lógico matemático, importante a trabajar. Esta actividad se explicará por la docente y luego en parejas la realizarán.	
<b>Evaluación</b>	La evaluación del día se realizará con la exposición de la cartelera “el aseo y cuidado personal”, la presentación del trabajo de las situaciones de los triángulos, y como se relaciona la lectura inicial con los ejercicios realizados; entre todos responderemos el desafío del día.	
<b>DÍA 6</b>		
<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>

<p><b>Momento de la lectura</b></p>	<p>Cada uno escogerá un libro de la biblioteca del aula de aceleración, cada uno realizará una corta historieta que muestre que fue lo que mas le gusto del texto. El cual irá como insumo para el libro de lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● Colores</li> <li>● diccionario</li> </ul>
<p><b>Revisión de la tarea</b></p>	<p>Se llamará al azar a 7 estudiantes quienes socializarán las respuestas de su consulta.</p>	
<p><b>Planteamiento y discusión del Desafío</b></p>	<p>Jugaremos un ahorcado con las palabras del desafío, ganara la fila que adivine toda la frase. Al descubrir la frase cada equipo la responderá allí y evidenciaré si los estudiantes encuentran alguna relación entre el desafío y el libro que se esta realizando Finalmente se espera que todos comprendan la importancia de utilizar el libro construido a lo largo del año.</p>	
<p><b>Repaso de contenidos</b></p>	<p>El repaso de contenidos se realizará entre todo el grupo, finalmente el mensaje cada uno lo construirá y lo pondrá en su libro. Entre todos repasaremos que hemos visto a lo largo del subproyecto.</p>	
<p><b>Evaluación</b></p>	<p>Cada uno realizará la figura propuesta en la evaluación y la evaluación del subproyecto.</p>	

**NOMBRE DEL PROYECTO. Nivelatorio: Todos hacia el éxito.**

**OBJETIVO DEL PROYECTO.** Nivelar paulatinamente los procesos de lectura, escritura y conocimiento matemático; además de familiarizarse con los momentos de la rutina y la metodología por proyectos propios del Modelo Aceleración del Aprendizaje.

**Subproyecto IV Nombre del subproyecto. Construyendo mi libro**

**Conocimientos clave.**

**Lenguaje:**

- Texto narrativo
- Texto informativo
- Texto poético
- Formas de expresión escrita
- ¿Qué es un libro?

**Matemáticas:**

- Resolución de problemas de razonamiento lógico
- Composición de números (valor posicional)
- Construcción de números con reglas dadas (secuencia)
- Problemas de suma y resta
- Cuadros mágicos
- Relación entre número y el dibujo o la pintura
- Cuadros mágicos
- La resta

**artística**

- Cuadros mágicos

<p><b>Desempeños esperados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica y reconoce textos informativos, poéticos e informativos.</li> <li>● . Crea juego de palabras.</li> <li>● Identifica y elabora las partes de un libro a través de la recopilación de producciones escritas.</li> <li>● Utiliza el valor posicional en las diferentes operaciones matemáticas.</li> <li>● plantea y resuelve problemas utilizando el razonamiento lógico y las operaciones aritméticas suma y resta.</li> <li>● realiza secuencia de números de acuerdo a las reglas dadas.</li> </ul>
---

**MAPA DEL SUBPROYECTO.**

Desafíos Generales del Subproyecto:					
¿Qué clases de textos conoces? ¿Cómo es un libro? ¿Cómo construir tu libro? ¿Qué puede contener tu libro? ¿cómo usar las matemáticas para resolver problemas de la vida cotidiana?					
Desafío primer día*	Desafío segundo día.	Desafío Tercer día.	Desafío Cuarto día.	Desafío quinto día	Desafío Sexto día.
¿Cómo se construye una historia? ¿ Cómo se construye	¿Qué puedes expresar a través de las palabras?	¿Cómo se presenta una información escrita?	¿Es posible jugar con las palabras y los números?,	¿Qué partes componen un libro?, ¿Qué contenidos	¿Cómo puedes construir tu libro?, ¿Qué tienes en cuenta

los números?			¿Cómo?	harán parte de tu libro?	al momento de realizar una resta?. ¿Por qué?
<p>Conocimientos trabajados</p> <p><b>Lenguaje:</b> La narración. La situación. Protagonista La historia.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Unidades. Decenas. Centenas. Unidades de mil. Cuadros mágicos. Gráficos.</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b> El poema. La poesía .lectura de textos poéticos .</p> <p><b>Matemáticas.</b> Resolución de problemas usando la lógica</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b> Texto informativo. El significado de las palabras</p> <p><b>Matemáticas.</b> La secuencia .</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b> La retahíla. El trabalenguas. Crear juego de palabras.</p> <p><b>Matemáticas.</b> Agilidad mental , plantear y resolver problemas. Construir cuadros mágicos</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje</b> Partes del libro .</p> <p><b>Matemáticas.</b> Valor posicional . Resolver situaciones aditivas.</p> <p><b>ciencias naturales</b> El cuerpo humano y sus partes externas e internas</p>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>lenguaje</b> Construir un libro, recopilando las producciones escritas</p> <p><b>Matemáticas.</b> La resta. Partes de la resta. Valor posicional. Procedimiento para restar</p>

DÍA 1		
Momentos	Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo	Insumos requeridos y Observaciones
<b>Momento de la lectura</b>	Se hace lectura de un texto narrativo En 3 fragmentos que están desorganizados, los estudiantes deberán organizarlos y encontrar el inicio y secuencia del texto , junto con la docente identificar los elementos que hacen parte de la historia	Módulo, cartulina, colores,

	<b>Revisión de la tarea</b>	No hubo tareas	marcadores delgados, lápiz, borrador, sacapuntas, disposición para aprender
	<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	se realizará un sondeo sobre lo que entienden y conocen sobre una historia, y sobre historia de los números, todos participaremos en el conversatorio.	
	<b>Repaso de contenidos</b>	Por parejas los estudiantes leerán la narración que el compañero (a) elaboro durante el día, y como lector identificará lo que debe mejorar del escrito. Desarrollaran las preguntas.	
	<b>Evaluación</b>	por parejas responderán las 2 preguntas de la evaluación	
<b>DÍA 2</b>			
	<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
	<b>Momento de la lectura</b>	la docente hace lectura del poema, luego cada niño lo vuelve a leer y responde las preguntas que están al fina	Módulo, cartulina, colores,

	<b>Revisión de la tarea</b>	la docente hace revisión de la tarea pasando por cada puesto revisado los cuadernos y coloca la calificación en la planilla	marcadores delgados, lápiz, borrador, sacapuntas, disposición para aprender
	<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	cada niño mencionará qué puede expresar a través de las palabras	
	<b>Repaso de contenidos</b>	entre todo el grupo junto con la docente harán el repaso de contenidos	
	<b>Evaluación</b>	Los estudiantes en su cuaderno resuelven las 2 preguntas de la evaluación. Y luego copian la tarea para la casa	
<b>DIA 3</b>			
	<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
	<b>Momento de la lectura</b>	Antes de comenzar la lectura se hacen las 2 preguntas que aparecen, luego de hacer la lectura, buscamos en el diccionario el significado de las palabras subrayadas y se contestan las preguntas del final del texto	Módulo, cartulina, colores, marcadores delgados, lápiz,

	<b>Revisión de la tarea</b>	Se hace revisión de la tarea, verificando que ellos mismos la hayan realizado, se socializan con algunos estudiantes.	borrador, sacapuntas, disposición para aprender
	<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	se pregunta a los estudiantes sobre las maneras como se puede presentar una información escrita	
	<b>Repaso de contenidos</b>	se reúnen por parejas y darán respuesta a las preguntas del módulo pág. 155	
	<b>Evaluación</b>	Realizan la secuencia presentada en el módulo, y luego escriben la tarea, la evaluación se revisará mientras ellos copian la tarea.	
<b>DÍA 4</b>			
	<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
	<b>Momento de la lectura</b>	La lectura de hoy está descifrada con códigos, ellos deben identificarlos e ir haciendo la lectura	Módulo, cartulina, colores, marcadores delgados, lápiz,

	<b>Revisión de la tarea</b>	Se hace revisión de la tarea, verificando que ellos mismos la hayan realizado, se socializan con algunos estudiantes.	borrador, sacapuntas, disposición para aprender
	<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	se conversará con los estudiantes si es posible jugar con las palabras y de qué manera lo podremos hacer	
	<b>Repaso de contenidos</b>	Con todo el grupo conversaremos sobre el desafío del día si lo cumplimos o no, o qué sucedió y daremos ejemplos	
	<b>Evaluación</b>	cada niño dará respuesta a las preguntas que se le presentan en la evaluación, luego mientras copian la tarea la docente les revisará la evaluación escoge entre 5 o 8 estudiantes.	
<b>DÍA 5</b>			
	<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
	<b>Momento de la lectura</b>	Cada estudiante escoge un libro de la biblioteca, leerá e texto de la carátula, cada uno dirá de qué se tratará el libro, su autor, y describirán las partes del libro y se discutirá en clase	Módulo, cartulina, colores, marcadores delgados, lápiz,

	<b>Revisión de la tarea</b>	se revisa la tarea en forma aleatoria a 6 estudiantes y que nos compartan la experiencia	borrador, sacapuntas, disposición para aprender
	<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	Hablaremos con los estudiantes sobre las partes que componen el libro y lo que contienen, luego ellos dibujan un libro en el cuaderno , luego el cuerpo humano con las partes externas y decimos cuáles son sus partes internas	
	<b>Repaso de contenidos</b>	Se Continúa con las parejas y responderán las preguntas del repaso de contenidos	
	<b>Evaluación</b>	Siguen las parejas respondiendo la evaluación, recordando que deben exponer antes sus compañeros.	
<b>DÍA 6</b>			
	<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
	<b>Momento de la lectura</b>	escogerá de la biblioteca un texto ya sea narrativo, informativo ó poético, ó que contenga una retahíla, trabalenguas, adivinanzas y hace la lectura.	Módulo, cartulina, colores, marcadores delgados, lápiz,

	<b>Revisión de la tarea</b>	se hace revisión de la tarea, verificando que ellos mismos la hayan realizado, se socializan con algunos estudiantes.	borrador, sacapuntas, disposición para aprender
	<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	se discutirá el desafío con los estudiantes sobre la manera cómo podrán construir un libro, escucharemos las ideas creativas, y sobre lo importante a tener en cuenta al realizar una resta.	
	<b>Repaso de contenidos</b>	se hace revisión de la tarea, verificando que ellos mismos la hayan realizado, se socializan con algunos estudiantes.	
	<b>Evaluación</b>	El estudiante realizará las operaciones del día y las presentará a su docente	
<b>NOMBRE DEL PROYECTO. Nivelatorio: Todos hacia el éxito.</b>			
<b>OBJETIVO DEL PROYECTO.</b> Nivelar paulatinamente los procesos de lectura, escritura y conocimiento matemático; además de familiarizarse con los momentos de la rutina y la metodología por proyectos propios del Modelo Aceleración del Aprendizaje.			
<b>Subproyecto V Nombre del subproyecto. LA FERIA DEL LIBRO</b>			

**Conocimientos clave.**

**Aritmética.**

Manejo del dinero atraes de sumas-restas.

**Geometría**

*Identificación de las figuras geométricas que componen el tangram.*

*Construcción de diferentes figuras con las piezas geométricas del tangram.*

**Estadística.**

Lectura e interpretación de Graficas de barras.

**competencia ciudadana/ ética y valores**

Trabajo en equipo para lograr una meta en común.

**Lenguaje.**

Identificación y construcción de diferentes portadores de texto como el eslogan/logo, la invitación y el afiche

**Desempeños esperados**

- Soluciona diferentes problemas aritméticos de la vida cotidiana a través del reconocimiento y manejo del dinero.(aritmetica)
- Interpreta y construye graficas de barras de acuerdo a la información dada. (estadística)
- Presenta una actitud propositiva en el trabajo en equipo, siendo responsable con sus compromisos para logar una meta en común.(ética y valores, sociales)

**MAPA DEL SUBPROYECTO.**

Desafíos Generales del subproyecto.

¿Cómo organizar la feria del libro?

Desafío primer día*	Desafío Segundo día.	Desafío Tercer día.	Desafío Cuarto día.	Desafío quinto día
¿Qué es y cómo se organiza una feria?	¿cómo se da a conocer un evento como la feria del libro?	¿Qué vas presentar en la feria?	¿Cómo organizar el espacio para la feria?	
<p>Conocimientos trabajados</p> <p><b>Lenguaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>portador de texto “la agenda”</li> </ul> <p><b>Matemáticas.</b></p> <p><b>Aritmética.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>manejo del dinero</li> <li>operación la resta</li> </ul> <p><b>Estadística.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>cuadros de doble entrada</li> </ul>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>la publicidad</li> <li>el eslogan/logo</li> <li>portador de texto “la invitación”</li> <li>el afiche</li> </ul> <p><b>Matemáticas.</b></p> <p><b>Estadística.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretación de gráficas.</li> </ul>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Lenguaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Textos narrativo, Poético, informativo, retahíla, trabalenguas.</li> </ul> <p><b>Matemáticas.</b></p> <p><b>estadística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura e interpretación de grafica de barras.</li> <li>Construcción grafico de barras..</li> </ul>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Competencias ciudadanas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solución de situaciones diarias y/o conflictivas.</li> <li>Trabajo en equipo.</li> </ul> <p><b>Artística.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Decoración de espacios abiertos.</li> <li>tangram</li> </ul>	<p>Conocimientos trabajados.</p> <p><b>Matemáticas.</b></p> <p><b>Aritmética.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>solución de problemas con el manejo del dinero.</li> </ul> <p><b>Competencias ciudadanas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solución de situaciones diarias y/o conflictivas.</li> <li>Trabajo en equipo.</li> </ul>

**DÍA 1**

<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	Los libros de todos los estudiantes se pondrán en el escritorio de la docente, ella, llamará a cada estudiante para que coja un libro de algún compañero y disfrute su lectura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Libros realizados por los estudiantes</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Billetes y monedas realizadas por los estudiantes.</li> <li>● Regla.</li> <li>● Colores</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	La revisión de la tarea se realizará desde el principio , cuando los estudiantes entregan el libro a la docente para ser compartido con un compañero. En el momento de la tarea todos los estudiantes mostraran los billetes y monedas que realizaron.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	a través del juego ahorcado , entre todos construiremos el desafío al mismo tiempo que cada estudiante participará contando , si ha asistido a alguna feria, qué características tiene; El principal papel de la docente es motivar a todo el grupo a realizar una feria.	
<b>Repaso de contenidos</b>	en tríos, resolverán con el dinero que hicieron , diferentes situaciones problemas, planteadas por la docente.	
<b>Evaluación</b>	Se socializarán las respuestas del repaso de contenidos y al mismo tiempo se responderá las preguntas de la evaluación.	
<b>DÍA 2</b>		

<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	entre todos leeremos la historia de la feria del libro, la cual estará dividida en diferentes rótulos con el fin que varios estudiantes participen en la lectura; Finalmente, se preguntará sobre el objetivo de las ferias, la historia de esta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Rótulos con la historia de la feria del libro</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Desafío escrito en una hoja grande.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● Colores</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	la docente revisará los diferentes cuadernos de los estudiantes con los ejercicios y las operaciones correctamente realizados, si es necesario se realizará una explicación de los ejercicios. Igualmente se preguntará por los periódicos y revistas que deben tener para la clase.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	Se publicara el desafío en la puerta del salón, con el fin de mostrarles a los estudiantes que cuando se realiza un evento este debe estar visible para todas las personas.	
<b>Repaso de contenidos</b>	el repaso de contenidos se realizará a través de un stop, en el cual solo se preguntará por objetos del colegio que comiencen con las letras B_V_G_J:C_S	
<b>Evaluación</b>	cada estudiante realizará la evaluación propuesta por el módulo de trabajo , esta evaluación será entregada a la docente con el fin de evidenciar la apropiación de los conceptos de los estudiantes.	
<b>DÍA 3</b>		

<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	cada estudiante escogerá un libro de la biblioteca de aceleración, luego de su lectura, cada uno responderá en su cuaderno para ser socializado, ¿Por qué te llamo la atención ese libro?, ¿Qué información encuentras en la portada?, ¿si tiene dibujos como son?, ¿qué frases te gustaron más del libro?, el titulo tiene relación con la historia ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Libros biblioteca aceleración.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● Colores</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	Se socializará las diferentes situaciones problemas de la tarea, al mismo tiempo que se escogerán 2-3 voluntarios para que realicen la gráfica en el tablero y la expliquen.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	El desafío de este día se escribirá grande en el tablero , lo cual permitirá que todo el día los estudiantes estén reflexionando entorno a que van a presentar en la feria.	
<b>Repaso de contenidos</b>	Las preguntas propuestas por el módulo de trabajo se socializarán, con el objetivo que varios estudiantes presenten la gráfica que realizaron y se comparé entre sí.	
<b>Evaluación</b>	Cada estudiante tendrá la oportunidad de responder en su cuaderno las 4 preguntas propuestas por el modulo, lo cual posibilitará la reflexión de cada uno entorno a la participación en la feria y afianzará los conocimientos frente a las gráficas de barras.	
<b>DÍA 4</b>		

<b>Momentos</b>	<b>Momentos Dinamización y articulación con las actividades propuestas en el módulo</b>	<b>Insumos requeridos y Observaciones</b>
<b>Momento de la lectura</b>	cada estudiante disfrutará de la lectura del texto poético realizado por su compañero, luego de leerlo responderán ¿ qué sentimientos y emociones identifican en el texto?. ¿Qué fue lo que más te gusto del texto?, ¿pregúntale en que se inspiró para escribirlo? ,¿qué sugerencias propositivas tienes para hacerle a tu compañero?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Módulo de trabajo.</li> <li>● Cuadernos.</li> <li>● Lápices.</li> <li>● Papeles globos de diferentes colores</li> <li>● Material para decorar la feria.</li> <li>● Disposición para trabajar.</li> <li>● Regla.</li> <li>● Colores</li> <li>● Rótulos con las palabras del desafío</li> <li>● Tangram y diferentes figuras.</li> </ul>
<b>Revisión de la tarea</b>	Al azar se indicará a un estudiante y este debe responder una de las preguntas de la tarea los otros revisarán su respuesta y corregiremos si es necesario.	
<b>Planteamiento y discusión del Desafío</b>	Antes de comenzar clase, las palabras del desafío estarán puestas en diferentes partes del salón, con el fin que los estudiantes las recojan y las organicen en orden en el tablero.	
<b>Repaso de contenidos</b>	En equipo de 3 personas los estudiantes experimentarán con el tangram diferentes figuras, preparándose para la evaluación.	
<b>Evaluación</b>	Se realizará un concurso del tangram; en los mismos equipos del repaso de contenidos realizarán las figuras que la docente plantee, gana 5 puntos el equipo que primero termine, 3 puntos los equipos que realicen la figura y 1 punto los equipos que desistan de hacer la figura. Al finalizar se premiará quien tenga más puntos.	

**MODELO EDUCATIVO FLEXIBLE ACCELERACIÓN DEL APRENDIZAJE**

**Dividendo**  
por Colombia



Carrera 50 N. 50-14 oficina 702 Parque Berrío. Medellín, Colombia  
Teléfono: (574) 512 2600  
[www.dividendoporcolombia.org](http://www.dividendoporcolombia.org)

ADAPTACIONES REQUERIDAS (Especificar día, actividad planteada por el módulo y adaptación propuesta por el docente).





**MODELO EDUCATIVO FLEXIBLE ACCELERACIÓN DEL APRENDIZAJE**

**Dividendo**  
por Colombia



Carrera 50 N. 50-14 oficina 702 Parque Berrío. Medellín, Colombia  
Teléfono: (574) 512 2600  
[www.dividendoporcolombia.org](http://www.dividendoporcolombia.org)